

### ***C02.08-II Jazz e i suoi protagonisti***

**Obiettivo:** La storia della musica Jazz attraverso i profili di quattro artisti che l' hanno resa importante nel mondo. Quattro appuntamenti in cui non si parla solo di musica, ma anche di come le scelte di questi artisti abbiano fatto discutere i critici e il pubblico.  
La storia di Louis Armstrong e il suo rapporto con il Music business. Il confronto tra Ella Fitzgerald e Billie Holiday, le due voci femminili che hanno rappresentato due modi di vivere il jazz. Le orchestre di Duke Ellington e Glenn Miller come esempi di big band e infine Miles Davis e la sua capacità di cambiare il corso della musica. Sono loro i testimoni che analizzeremo per capire come il Jazz abbia influenzato non solo la musica ma anche la società nel secolo scorso.  
Gli incontri si svilupperanno tra narrazione , curiosità e guide all'ascolto.

**Sede del Corso:** Pozzo Jazz House, Vico del Ferro 5, Genova

**Tipo Lezione:**

**Orario:** 14:30 - 16:00

**Numero lezioni:** 4

**A cura di:** Rodolfo Cervetto

**€:** 40 contributo di partecipazione

#### **PROGRAMMA**

---

1) lunedì 4 novembre 2024

---

2) lunedì 11 novembre 2024

---

3) lunedì 18 novembre 2024

---

4) lunedì 25 novembre 2024

---