

AREA: Archeologia, Architettura e Arte

***C01.03-Divagazioni sul Divisionismo da Seurat a Boccioni***

**Obiettivo:** Cinque incontri dedicati a uno dei più significativi movimenti artistici sviluppatisi tra Ottocento e Novecento: Il Divisionismo nelle declinazioni francese e italiana.

**Sede del Corso:** Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - aula Pelocchia - terzo piano

**Tipo Lezione:**

**Orario:** 15:00 - 16:30

**Numero lezioni:** 5

**A cura di:** Silvana Badano

**€:** 50 contributo di partecipazione

**PROGRAMMA**

1) mercoledì 16 ottobre 2024	Seurat , Signac e l'ultima mostra degli Impressionisti
2) mercoledì 23 ottobre 2024	Il Divisionismo secondo Pissarro e Van Gogh
3) mercoledì 30 ottobre 2024	Le scelte stilistiche di Previati e Segantini
4) mercoledì 13 novembre 2024	Pellizza da Volpedo e l'impegno sociale
5) mercoledì 20 novembre 2024	Boccioni e il Futurismo