

AREA: Lingue e Conoscenza del mondo

C11.01-La Cina tra tradizione e modernità. Una passeggiata in quattro incontri nel 'paese di mezzo'

Obiettivo:	Il corso articolato in 4 incontri si propone di evidenziare alcuni aspetti della cultura cinese tra tradizione e progresso, identità ed interscambi: dal pensiero di Confucio alla visione della natura di ambito taoista, dalle caratteristiche peculiari della lingua cinese alla poesia classica di epoca Tang, dalla visione dello Stato e dell'individuo nella Cina imperiale al nuovo 'sogno cinese' contemporaneo, dai primi incontri con l'Occidente al mercato globale... Una introduzione alla cultura cinese attraverso la storia, la filosofia, la geografia, l'economia, la sociologia
Sede del Corso:	CELSO Istituto di Studi Orientali. Galleria Giuseppe Mazzini, 7 Genova
Tipo Lezione:	frontale
Orario:	10:00 - 12:00
Numero lezioni:	4
A cura di:	Emanuela Patella
Prezzo €:	40
NOTE	Itinerario culturale collegato: C20.01M 23 ottobre 2024 Parma e il Museo di Arte Cinese ed etnografico

Il Museo di Arte Cinese propone una interessante collezione di terracotta e porcellane cinesi, bronzi, dipinti, tessuti, monete e amuleti ed immagini della religiosità popolare. Un Museo nato nel 1901 grazie alle donazioni dei Salesiani. Ospita testimonianze di arte e di vita di molti paesi, non solo Cina, ma anche Repubblica Democratica del Congo, Amazzonia, Messico

PROGRAMMA

1) giovedì 3 ottobre 2024	Introduzione. La Cina: aspetti peculiari di una cultura antichissima.
2) giovedì 10 ottobre 2024	Conoscere il passato per comprendere il presente. La via dell'uomo e la via della natura: da Confucio al mondo taoista.
3) giovedì 17 ottobre 2024	Ma come scrivono e parlano i cinesi? Uno sguardo alla lingua cinese: sinogrammi, poesie ed altre curiosità
4) giovedì 31 ottobre 2024	L'incontro con l'Occidente. Dai primi viaggiatori e missionari alla Guerra dell'Oppio: immagini, racconti, storie e fraintendimenti