

AREA: Archeologia, Architettura e Arte

C01.02-Arte contemporanea...Righe, quadri, punti e strisce. Ma quest'arte si capisce?

Obiettivo:	Il Museo di Arte contemporanea di Villa Croce e UniAuser propongono un percorso introduttivo all'arte contemporanea, un viaggio in parole e immagini alla (ri)scoperta delle espressioni artistiche del nostro tempo.
Sede del Corso:	Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Via Jacopo Ruffini 3, 16128 Genova
Tipo Lezione:	interattiva
Orario:	10:00 - 12:00
Numero lezioni:	6
A cura di:	Paolo Scacchetti e Francesca Serrati Museo di Arte Contemporanea di Villa Croce
Prezzo €:	60

PROGRAMMA

1) giovedì 15 febbraio 2024	<p>Lezione presso Museo di Villa Croce dalle 10.00 alle 12.00 Gli anni Cinquanta e la diffusione dell'arte informale. Alberto Burri e il Gruppo Gutaj.</p> <p>L'arte informale nasce come forma di reazione alla appena finita Seconda Guerra mondiale. Alberto Burri e Shozo Shimamoto (con il Gruppo Gutaj) rappresentano nei loro lavori (seppur in zone geograficamente distanti) le dinamiche alla base delle scelte del movimento.</p>
2) giovedì 22 febbraio 2024	<p>Lezione presso Museo di Villa Croce dalle 10.00 alle 12.00 Espressionismo astratto Americano Rothko e Pollock.</p> <p>L'avventura artistica e la storia di due protagonisti dell'arte in America che hanno portato la pittura ad un livello di astrazione lirico. Dice Rothko – "l'arte è un'avventura in un mondo sconosciuto che può essere esplorato solo da coloro che intendono assumersi il rischio" –</p>
3) giovedì 29 febbraio 2024	<p>Lezione presso Museo di Villa Croce dalle 10.00 alle 12.00 Gli anni '60 i protagonisti della Pop Art tra America , Europa l'Italia Performance e Happening. Quando l'arte non ha bisogno di una tela. Da Joseph Beuys ad Allan Kaprow.</p> <p>La grande epopea della Pop Art tra la sua nascita negli Stati Uniti e la sua parziale trasformazione una volta raggiunta l'Europa. L'irrompere sulla scena artistica internazionale di due protagonisti che propongono nei loro lavori il concetto " Arte come Vita"</p>

AREA: Archeologia, Architettura e Arte

C01.02-Arte contemporanea...Righe, quadri, punti e strisce. Ma quest'arte si capisce?

4) giovedì 7 marzo 2024

Lezione presso Museo di Villa Croce dalle 10.00 alle 12.00
Some says: Fluxus never die. La storia di Fluxus dall'America all'Italia.

I nuovi materiali extrapittorici. Dall'oggetto al web. I problemi di conservazione e restauro dell'opera d'arte contemporanea. Un caso studio il restauro di "The fluxus constellation di Ben Patterson"
Arriva in Europa il Movimento Fluxus. Le scelte, gli artisti e le opere di uno dei grandi movimenti artistici del nostro tempo.

5) giovedì 14 marzo 2024

Lezione presso Museo di Villa Croce dalle 10.00 alle 12.00
L'arte dà spettacolo! Damien Hirst e Jeff Koons. Live tomorrow instead tomorrow (vivi domani invece che domani) Una carrellata delle mostre in corso sull'arte contemporanea in Italia e nel mondo.

Arriviamo ai giorni nostri! Dalle spettacolarizzazioni dell'espressione artistica a quello che gli artisti e gli spazi espositivi in Italia e nel mondo propongono e reinterpretano del nostro oggi.

6) giovedì 21 marzo 2024

Dalle 16.00 alle 18.00 Uscita con Visita alle Gallerie d'Arte in Genova.
Maggiori dettagli verranno forniti durante il corso.